上合组织在行动

□ 本报记者 袁 勇

全球治理倡议推动国际社会共迎挑战

10月16日，2025上合组织国家全球治理圆桌对话会在北京举行。来自上合组织成员国以及国际机构的代表，围绕如何更好推进全球治理体系变革发展等话题展开讨论。与会嘉宾普遍表示，中方在上合组织天津峰会上提出的全球治理倡议，为推动国际社会共迎挑战、构建更加公正合理的全球治理体系、携手迈向人类命运共同体注入了澎湃动力。

上海合作组织秘书长叶尔梅克巴耶夫表示，上合组织天津峰会成果丰富，在安全、经济、人文交流等领域都取得大量成果。中方提出的全球治理倡议在峰会上获得广泛的高度评价，得到各国元首及国际社会积极响应。全球治理倡议与“上海精神”有许多契合之处，都强调要尊重国家主权和国际法，并倡导多边主义。

联合国驻华协调员常启德表示，当前，世界正处于多边主义发展和国际合作的关键阶段，人类社会面临数字鸿沟、气候变化、地缘政治风险等诸多挑战。全球治理倡议为国际社会共同应对挑战注入了新动力。

“中国一直主张，国家无论大小、贫富，都是全球治理的共同参与者和受益者，这非常符合《联合国宪章》宗旨，也符合一个公平公正全球体系的发展方向。中国一直是全球治理体系发展和改革的积极贡献者，在南南合作、实现可持续发展目标、减贫、粮食安全等领域都发挥了显著作用。”常启德说，全球治理倡议提出了一个前瞻性框架，呼吁各国加强团结，推动发展中国家提升话语权，这将有效促进多边主义发展，有力维护以联合国为核心的国际体系。

吉尔吉斯斯坦外交部前部长阿利克别克·杰克申库洛夫说：“当前，人类社会面临的挑战与日俱增，没有任何一个国家能够独善其身。我们所处的时代是一个相互依存的时代，解决人类所面临的挑战和问题需要合作，而非竞争。在这样的大背景下，全球治理倡议展现了推动世界长远发展的愿景，也反映了国际社会的共同愿望，就是创造一个公平、包容、可持续的全球治理体系。在这个体系中，每个国家无论大小、贫富、强弱，都享有平等的发言权。全球治理倡议也是中国向全世界发出的合作邀请。时代在变化，各国也在发展，但和谐和团结的国际交往理念不应发生任何变化。沿着全球治理倡议指明的方向前行，世界将会实现共同繁荣、共同发展。”

塔吉克斯坦上海合作组织友好合作中心副主任扎木舍德·托舍夫表示，全球治理倡议的重要价值在于为世界各国提供了一个对话合作平台。全球治理倡议蕴含的一系列理念在塔吉克斯坦被广泛接受。对国际社会来说，建设人类命运共同体不仅是当前任务，更是一项事关子孙后代的长远战略选择，各国应当从落实全球治理倡议做起。

巴基斯坦伊斯兰堡战略研究所所长苏海尔·马哈茂德表示，当前，世界正处于动荡和转型的关键阶段，全球治理走到新的十字路口。人类社会需要共同努力，建立一个更加公正、公平的全球治理体系。全球治理倡议能够帮助国际社会实现这一目标。

“全球治理倡议符合《联合国宪章》宗旨，体现了相互尊重的国际交往原则。巴基斯坦始终支持这一伟大倡议。”苏海尔·马哈茂德说，全球治理倡议体现了中国日益增长的全球影响力。中方提出的全球发展倡议、全球安全倡议、全球文明倡议、全球治理倡议是一个有机整体，涉及人类社会发展的诸多领域。四大全球倡议在国际社会尤其是全球南方国家中广受好评。相信这些中国方案和中国智慧，能够为全球南方国家指明前进方向，推动全球治理体系更加公正、公平。

为全球发展贡献中国智慧

凌胜利

日前，全球发展倡议高级别会议在联合国总部举行，与会各方围绕坚持多边主义、深化务实合作、落实2030年可持续发展议程、助力“全球南方”发展振兴、推动人工智能赋能发展等问题进行了深入交流，达成广泛共识。中方在会议上阐释了落实全球发展倡议的四点主张，对于推动全球发展倡议意义重大。

全球发展倡议是中国提出的重要理念，呼吁各方做到发展优先、以人民为中心等“六个坚持”。目前已有130多个国家和国际组织参与，成为广受欢迎的国际公共产品，有助于促进国际社会的合作共赢和共同繁荣。

当前，全球经济依然处于低迷时期，经济复苏乏力、增长动能不足，加之个别国家推行单边主义、保护主义，导致经济全球化深受冲击，联合国2030年可持续发展议程进展严重滞后。受此影响，广大发展中国家的经济发展更为困难，经济社会风险显著增加，携手实现共同发展的意愿也更加强烈。中国作为发展中国家的重要一员，将继续坚持高水平对外开放，同各国分享发展机遇，发挥世界经济“稳定器”和“动力源”的作用，为人类社会的共同繁荣贡献中国力量。为了更好地践行全球发展倡议，中方提出四点主张，可谓切中要害，有助于削减全球发展赤字，值得世界各国携手合作。



在中国热带农业科学院三亚研究院，二级研究员陈青（右）指导尼日利亚留学生格雷戈里开展木薯虫害绿色防控研究实验。 新华社记者 张丽芸摄

一是营造稳定开放的国际发展环境。当今世界仍不太平，地缘政治博弈加剧，全球安全风险显著增强，使得国际发展缺乏和平安宁的环境。有的国家采取贸易保护主义政策，肆意加征关税，导致全球产业链供应链严重受阻，经济全球化面临更大阻力。和平稳定是发展繁荣的基础，开放合作是经济增长的支撑。要推动全球发展倡议进一步落实，势必需要营造稳定开放的国际发展环境。为此需要发挥联合国等国际组织的作用，加强大国协调，减少全球治理赤字，为全球发展创造更加和平安宁、自由开放的国际环境。各国要坚持真正的多边主义，捍卫自由贸易和开放市场，促进贸易和投资自由化便利化，携手构建和维护开放型世界经济。

二是构建均衡普惠的发展伙伴关系。全球发展并非零和博弈，而是要实现共同发展，让发展成果更公平惠及各国人民。为此需要推动全球治理体系变革，提升发展中国家的代表性和发言权，让各国实现机会公平。发展是第一要务，也是各国面临的共同课题，理应成为国际合作的利益基础和强劲动力。均衡普惠的发展伙伴关系与普惠包容的发展理念高度契合。普惠包容的发展理念突破了零和博弈思维，倡导共商共建共享的全球治理观，让处于不同发展阶段的国家都能在全球发展进程中找到适合自身国情的发展路径，实现互利共赢、共同繁荣。均衡普惠的发展伙伴关系需要不断拓展“朋友圈”，建立多层次、宽领域合作机制，为多边对话和互利合作提供新平台，壮大全球发展的合作力量，反对发达国家利用先发优势、规则优势对发展中国家进行剥削与打压。

三是培育面向未来的创新发展动能。新一轮科技革命和产业变革日新月异，为全球发展提供了新的机遇和动能。为此需要深化人工智能、大数据等领域的国际科技创新合作，反对“筑墙设垒”“科技封锁”，着力培育壮大经济增长的新动能。全球发展倡议坚持创新驱动，其根本在于通过创新为全球发展持续提供强劲动力，推动全球经济和技术持续进步，从而确保全球发展的引擎持续高速运转。

四是促进更可持续的绿色低碳发展。全球发展倡议坚持人与自然和谐共生，为各国实现现代化指明了正确方向。气候变化、环境破坏和资源过度消耗，是全球面临的重大挑战，亟需推动全球发展绿色转型。此外，各国间的携手合作必不可少，积极应对气候变化、加强环境保护是实现绿色低碳发展的必然选择，维护全球生态安全、建设地球美好家园是全人类的共同责任。

4年来，全球发展倡议的践行取得了一系列成就，也赢得了国际社会的广泛认可与支持，形成了“全球发展倡议之友小组”等合作机制，推动全球发展倡议的落地生根。展望未来，全球发展面临着诸多困难与挑战，践行全球发展倡议依然任重道远，需要各国共同营造稳定开放的国际环境，壮大全球发展伙伴关系网络，切实让科技发展更大程度惠及人类社会，为构建人类命运共同体提供坚实的物质保障。

（作者系外交学院国际关系研究所教授）

国际经

浪潮、财政

新华社记者 熊茂伶

国际货币基金组织（IMF）和世界银行秋季年会本周在美国首都华盛顿举行。来自中东、欧洲、非洲等地的与会代表在同记者交流时，都对贸易紧张局势表达担忧，也对国际贸易体系的重构表示关切。此外，人工智能（AI）快速发展带来的潜在风险和日益加剧的财政压力等挑战也成为各方关注的重点，不确定性的阴影笼罩着这场国际会议。

IMF在14日发布的最新一期《世界经济展望报告》中预计，2025年世界经济将增长3.2%。IMF指出，贸易紧张局势持续升温，而持久贸易协议尚无保障。以往经验表明，关税的全面影响可能需要较长时间才能显现。IMF警告，贸易可能永久性地重新布局，从而导致全球效率受损。

IMF首席经济学家皮埃尔-奥利维耶·古兰沙当天在新闻发布会上表示，全球经济前景仍然脆弱，对贸易方面的消息高度敏感，贸易紧张局势可能升级，而供应链中断风险可能导致全球经济增长下调多达0.3个百分点。此外，贸易政策的不确定性正在抑制经济活动。

IMF报告指出，美国经济已开始显现实质性放缓迹象。美国7月以来的就业数据远低于预期，新增就业岗位数量显著下滑，8月失业率升至近4年来新高。再度抬头的经济担忧尤其是对美国经济的忧虑，一度引发金融市场避险情绪。

全球各地都受到贸易政策不确定性的冲击。黎巴嫩议会国家经济、贸易、工业与规划委员会主席法里德·布斯塔尼对新华社记者表示，美国政府的政策变化给全球经济带来挑战，尤其是贸易政策带来的“动荡”，令黎巴嫩对外贸易面临挑战。

在纽约创业的尼日利亚人祖德·埃伦杜对记者说，石油出口一定程度上为尼日利亚提供外汇收入，缓解贸易战带来的经济压力。但整体而言，贸易战给全球经济带来广泛影响，出口较少、进口更多的新兴经济体承担大部分后果。

一些与会代表也在思考国际贸易体系的重构。瑞典中央银行前行长斯特凡·英韦斯告诉记者，贸易领域存在诸多不确定性，尚无法判断贸易体系将走向何方。但他相信，贸易无论如何都会以某种形式继续发生，令全球80亿人口继续从进出口贸易中获益。

来自美国商业银行领域的与会代表李·斯蒂芬斯说，全球多边体系在过去几年承受压力，国家利益受到更多关注，共同的全球利益却被忽略。他希望各国在应对气候变化和推动基础设施建设等领域加强多边合作。

IMF还在报告中警示了AI投资潮的潜在风险。报告指出，如今AI投资激增，令人联想起20世纪90年代末的互联网泡沫。乐观情绪推动了科技投资，抬高了股市估值，并通过资本收益刺激消费。但潜在风险是，如果AI未能支撑起高额的利润预期，市场可能会大幅重新定价，这将使财富受损并抑制消费，并产生一系列不利影响。

财政压力是IMF警示的世界经济另一下行风险。IMF报告指出，包括一些主要发达经济体在内的许多政府在应对财政压力方面取得的进展有限。美国公共债务未能趋于稳定，其与国内生产总值之比将从2024年的122%升至2030年的143%，较4月预测高出15个百分点。低收入国家尤其脆弱，尽管它们努力实现财政平衡，但仍面临援助大幅减少的前景。

布斯塔尼对这一风险深有体会。他告诉记者，黎巴嫩正面临严峻的经济挑战，财政赤字和公共债务高企。以往该国从法国等欧洲国家获得资金，然而当前全球融资环境不佳，西方国家债务负担沉重，难以提供实质性的支持。

本版编辑 徐 胥 孙亚军 美 编 王子萱

鲁迅美术学院视觉传达设计学院

以文化遗产文创课程为载体 铸牢中华民族共同体意识

文化是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴国运兴，文化强民族强。文化遗产是各地各民族人民在漫长历史中创造形成并世代传承的灿烂成果、是民族的文化烙印和智慧结晶。鲁迅美术学院视觉传达设计学院（以下简称“学院”）依托辽宁省基本科研业务（专项）项目“新质生产力赋能辽宁‘世遗’文旅品牌创新——辽宁世界文化遗产地文旅品牌数智化展示高质量发展路径研究”项目编号：2024-JBZX-YBXM-19（由辽宁省高校基本科研业务专项资金资助），积极探索中华民族文化遗产与文化创意相融合的艺术设计教育创新模式。在新时代教育语境下，美育与思政的深度融合不仅关乎艺术设计教育的质量提升，更关系到文化自信与民族认同的培育。学院立足艺术设计学科特色，将具有中华民族特色的文化遗产文创产品设计课程作为综合育人平台，通过项目化教学引导学生在创作中理解文化、在设计中体悟认同、在实践中凝聚共识，铸牢中华民族共同体意识。

政策引领美育 融通思政教育

新时期我国高度重视美育改革与思政教育融合。2015年国家印发的《关于全面加强和改进学校美育工作的意见》强调，把培育和践行社会主义核心价值观融入美育全过程，引领学生树立正确审美观念，陶冶高尚情操、培育民族情感、激发创造活力，全面提升学生审美和人文素养。学院积极响应国家号召，高度重视美育工作，要求在美育教学中渗透德育价值，培养学生的爱国主义情怀和文化自信。

与此同时，学院将“大思政课”建设理念深入推进，铸牢中华民族共同体意识。“大思政课”意指突破课堂局限，将社会实践、专业课程等各环节融通为思想政治教育的广阔课堂。学院在专业教学中融入家国情怀和民族团结意识。特别是铸牢中华民族共同体意识被明确为新时代党的民族工作主线，作为立德树人的主阵地，学院将中华民族共同体意识深度融入人才培养体系，将其融入教育教学各个方面，从课程理念、课程设计到课程作业进行全面贯彻，以专业之力服务育人使命。

坚定文化自信 构建育人体系

艺术设计教育是民族文化传承创新的重要载体。立足国家文化战略需求，鲁迅美术学院视觉传达设计专业在课程建设中秉持“专业+思政+文化”三位一体的育人理念。以立德树人为根本，将“文化自信”确立为课程建设的核心目标，深入挖掘专业课程中的民族文化元素，有机融入教学内容。通过课程思政，将中华优秀传统文化基因融入设计人才培养全链条，推动专业教育与思政教育同向同行、协同育人。

在课程体系优化上，课程构建“理论教学+实践项目”的双重模块，将民族文化融入专业教学的各个层面。一方面，在专业必修课中渗透中华美学精神和民族艺术理念，使学生理解民族文化的深厚底蕴与特殊价值。另一方面，在实践教学中引入具有民族文化特色的设计项目，鼓励学生将传统元素转化为现代设计语言。同时，采用案例教学法，精选中外优秀文化创意产品设计案例，让学生多维剖析设计背后的文化元素提取与表现手法，体会如何在现代设计中传达民族精神，促进了学生在设计中理解文化、传承精神。

讲述民族故事 创意体悟认同

在民族文创设计课程中，《民族乐器檀香扇》是学生自主完成的一件代表性作品。课程以中华文化多元一体为主题，鼓励学生以设计语言诠释民族融合的时代内涵。课程要求以传统檀香扇为基础载体，融入多个民族传统乐器的形态元素，通过设计表达“同声共振、美美与共”的文化理念。学生以小组形式开展创作，在调研蒙古族马头琴等民族乐器基础上，发现不同乐器虽源于不同地域，却都承载着人们对自然、生活与情感的共同表达。作品中扇骨借鉴琴弦的律动线条、扇面以镂空工艺嵌入乐器轮廓，使9种乐器的负形在扇子展开时相互映照，形成多民族文化共鸣的视觉象征。

这一创作过程实现了学生从“认知文化”到“认同文化”的转变。教师引导学生思考，每一件乐器都不仅是声音的媒介，更是民族情感与文化记忆的符号。当这些乐器绘刻在一把檀香扇上时，象征着中华各民族的文化同根同源、和合共生。学生在反复推敲造型与寓意的过程中，逐渐理解了中华民族共同体意识的深刻内涵——不同民族的艺术形态虽然各具特色，但共同谱写出中华文化的和谐乐章。通过这把檀香扇，学生们以视觉设计的方式讲述了民族团结的故事。作品成为课堂教学“以美育人、以创育魂”的生动注脚，印证了民族文创课程在铸牢中华民族共同体意识中的特有价值。

立足文创课程 探索融合路径

学院的民族文创设计课程将知识传授、技能训练与德育熏陶融为一体，通过文化主题项目引导学生在设计中思考、在创作中受到教育。专业课程不再孤立于价值观培育之外，而是成为思政教育的有效载体；思政元素也不再停留于宏大说教，而是融入具体的设计任务与团队协作之中。通过民族文创项目，学生既学会了如何提炼传统文化元素并创新表达，也在潜移默化中树立起了对中华优秀传统文化的高度认同。人才培养因此增添了维度，设计人才不仅要有创意有技艺，更要有情怀有担当。这种三位一体的育人模式充分体现了立德树人的时代要求，有助于培养出兼具文化自信与创新能力的新时代设计人才，实现了设计教学与铸魂育人的同频共振。

（宗 诚 刘丰溢 刘思如）

·广告